Filarmonica LAUDAMO ETS | APS messina

FILARMONICA LAUDAMO GIOVANI 2026-27

Ragazzi… Tutti al concerto!



Anno Scolastico 2026/27

“Ragazzi… tutti al concerto!”

Stagione musicale 2026-2027

spettacoli della mattina per le scuole

Da oltre un secolo la Filarmonica Laudamo porta avanti la propria missione di formazione culturale e musicale a Messina, costruendo un legame sempre più forte con il pubblico.

Anche nella stagione 2026-2027 l’associazione rinnova il suo impegno verso il mondo della scuola con un programma dedicato agli studenti delle scuole di ogni ordine e grado: due spettacoli-matinée pensati come percorso formativo, ospitati nel moderno Auditorium del Palacultura “Antonello da Messina”.

“Matinée al Palacultura”

Il progetto propone concerti e spettacoli coinvolgenti e accessibili per gli studenti. L’obiettivo è promuovere la cultura musicale tra le nuove generazioni con occasioni che stimolano l’ascolto attivo, al fine di formare il pubblico di domani.

Vi aspettiamo numerosi e con entusiasmo.

A presto… al concerto!

Filarmonica LAUDAMO ETS | APS messina

SPETTACOLI DELLA MATTINA

Lunedì 1 Febbraio 2027

"Il giorno della civetta"

lettura-concerto

Ensemble OTC

Paolo Vivaldi pianoforte, composizioni, direzione

Vita Villi voce recitante

Pasquale Faucitano e Paolo Noschese (violini) - Rosanna Pianotti (viola) - Maurizio Salemi (violoncello) - Michele Cosso (contrabbasso) - Francesco Calipari (clarinetto) - Lorenzo Albanese (fisarmonica) - Giuseppe Spanò (percussioni)

Il giorno della civetta è una lettura-concerto di forte intensità emotiva, letteraria e civile, ideata dal compositore Paolo Vivaldi e ispirata al celebre romanzo di Leonardo Sciascia, una delle opere più lucide e necessarie della letteratura italiana del Novecento. Lo spettacolo nasce dall'incontro tra parola recitata e musica dal vivo, in un dialogo continuo tra voce, suono e memoria. La voce recitante di Vita Villi attraversa le pagine più significative del romanzo, restituendone la tensione morale, la forza narrativa e la straordinaria attualità. Le musiche originali di Paolo Vivaldi costruiscono un paesaggio sonoro intenso, evocativo e cinematografico, capace di amplificare il respiro drammaturgico dell'opera.

Sede	Auditorium Palacultura "Antonello da Messina"
Turni	Primo turno ore 9:30 — secondo turno ore 11:30
Durata	60 minuti
Prenotazioni	entro il 20 Gennaio 2027
Biglietto	€ 6
Gratuità	un docente accompagnatore ogni 10 studenti; studenti con disabilità e loro docenti di sostegno
Info e prenotazioni	filarmonicalaudamo1921@gmail.com — Tel. 090 710929 – 339 4674324

Filarmonica LAUDAMO ETS | APS mes sina

SPETTACOLI DELLA MATTINA

Giovedì 18 Marzo 2027

"Piccolomondosuono"

in viaggio con gli strumenti musicali

Di **Marta Cutugno**

Attori **Giulia De Luca, Alessio Pettinato**

Piccolomondo Ensemble

Giovanni Alibrandi violino

Federico Saccà percussioni e contrabbasso

Michele Colajanni pianoforte

Giovanni Garreffa tromba

Musiche di **Federico Saccà, Giovanni Puliafito e Marta Cutugno**

Costumi **Cinzia Preitano**

Regia **Adriana Mangano**

Produzione **Nutrimenti Terrestri e Filarmonica Laudamo**

Tornano le avventure di Snuk e Croma nei loro mondi piccoli. Da Piccolo Mondo Musica, luogo magico di Nonno Ritmo e le figure di valore, di Acuta e Grave, adesso è tempo di raggiungere il Piccolomondosuono alla scoperta del timbro e degli strumenti musicali.

Il folletto goloso e la nota birichina incontreranno tanti amici e personaggi pronti a condurli verso la meraviglia degli "attrezzi" della musica che, con le loro strane forme e caratteristiche, producono i più diversi suoni. Tanto divertimento e musica dal vivo per un'esperienza didattico-teatrale che allieta ed insegna dolcemente. E il viaggio continua…

Sede	Auditorium Palacultura “Antonello da Messina”
Turni	Primo turno ore 9:30 — secondo turno ore 11:30
Durata	60 minuti
Prenotazioni	entro il 20 Febbraio 2027
Biglietto	€ 6
Gratuità	un docente accompagnatore ogni 10 studenti; studenti con disabilità e loro docenti di sostegno
Info e prenotazioni	filarmonicalaudamo1921@gmail.com — Tel. 090 710929 – 339 4674324

Come prenotare i Matinée per le scuole

Associazione Filarmonica A. Laudamo ETS APS

Questo documento spiega in modo semplice e chiaro come prenotare correttamente i posti per i Matinée dedicati alle scuole. È fondamentale leggere attentamente queste istruzioni prima di compilare la Scheda di Adesione.

1 A cosa serve la Scheda di Adesione

La Scheda di Adesione Matinée è il documento ufficiale che consente alla Filarmonica Laudamo di:

- riservare i posti in teatro;
- stampare il numero corretto di biglietti;
- organizzare l'accoglienza delle classi.

La prenotazione è valida solo dopo l'invio della scheda compilata, completa di timbro e firma.

2 Cosa deve indicare la scuola

I partecipanti devono essere suddivisi in tre categorie distinte:

Studenti paganti	solo gli studenti che pagano il biglietto di € 6,00 (non includere gli studenti H).
Studenti H	ingresso gratuito; non vanno inclusi tra gli studenti paganti.
Docenti accompagnatori	ingresso gratuito: 1 ogni 10 studenti, più eventuali docenti aggiuntivi per gli studenti H.

3 Esempio pratico

Una scuola partecipa con: 45 studenti paganti, 3 studenti H, 5 docenti accompagnatori.

Come va compilata la scheda: studenti paganti 45 — studenti H 3 — docenti accompagnatori 5.

Totale persone presenti in teatro: 53

Biglietti da stampare: 45

Importo del bonifico: 45 × € 6,00 = € 270,00

4 Costo e pagamento

Biglietto studenti paganti	€ 6,00 ciascuno
Studenti H	gratuiti
Docenti accompagnatori	gratuiti
Modalità di pagamento	bonifico bancario da effettuare almeno 7 giorni prima dello spettacolo, oppure pagamento la mattina dello spettacolo; in entrambi i casi previo accordo con la segreteria
IBAN	IT71A0306909606100000130401
C/C bancario n.	1000 / 00130401
Banca	Intesa Sanpaolo S.p.A.
Intestato a	Associazione Filarmonica A. Laudamo ETS APS
Causale obbligatoria (bonifico)	nome della scuola, data dello spettacolo prescelto, numero studenti paganti

5 Invio della scheda

La scheda compilata va inviata via email a **filarmonicalaudamo1921@gmail.com**, entro la data di scadenza delle prenotazioni:

- **entro il 20 gennaio 2027** per “Il giorno della civetta” (1 febbraio 2027);
- **entro il 20 febbraio 2027** per “Piccolomondosuono” (18 marzo 2027).

6 Informazioni importanti

- I biglietti possono essere ritirati presso la sede dell’associazione, negli orari di ufficio (da lunedì a venerdì, ore 9:30 - 13:00; martedì e venerdì anche ore 15:00 - 18:00), oppure in teatro la mattina dello spettacolo.
- Modalità di ritiro e di pagamento vanno concordate con la segreteria già al momento della richiesta di partecipazione.
- Non è previsto rimborso in caso di assenza degli studenti il giorno dello spettacolo.

La corretta distinzione tra studenti paganti, studenti H e docenti accompagnatori è essenziale per una buona organizzazione dell’evento. Grazie per la collaborazione.

Nota fiscale. Ai sensi del DPR 30/12/1999 n. 544, i corrispettivi sono certificati tramite titoli di accesso (biglietti fiscali). Non è prevista emissione di fattura per evitare duplicazione della certificazione fiscale.

Scheda di Adesione Matinée per le Scuole

Associazione Filarmonica A. Laudamo ETS APS

Dati dell'istituto scolastico

Nome dell'Istituto: _____

Indirizzo: _____

Città: _____ **Telefono:** _____

Email dell'Istituto: _____

Dirigente Scolastico: _____

Docente referente

Nome e Cognome: _____

Telefono: _____ **Email:** _____

Dati dello spettacolo

Titolo dello spettacolo: _____

Data dello spettacolo: _____

Orario (selezionare una sola opzione): ☐ Turno ore 9:30 ☐ Turno ore 11:30

Numero dei partecipanti

Studenti paganti: solo studenti che pagano € 6,00 – non includere gli studenti H (il numero serve per stampare i biglietti). **Studenti H e docenti accompagnatori:** gratuiti; 1 docente ogni 10 studenti, più eventuali docenti aggiuntivi per studenti H.

Studenti paganti: _____ **Studenti H:** _____

Docenti accompagnatori: _____ **Totale paganti × € 6,00:** _____

Pagamento e ritiro biglietti

Bonifico bancario da effettuare almeno 7 giorni prima dello spettacolo – IBAN: **IT71A0306909606100000130401** – C/C n. 1000 / 00130401 – Intesa Sanpaolo S.p.A. – intestato a Associazione Filarmonica A. Laudamo ETS APS. **Causale obbligatoria:** nome della scuola, data dello spettacolo prescelto, numero studenti paganti. In alternativa: pagamento la mattina dello spettacolo.

Pagamento: ☐ bonifico ☐ la mattina dello spettacolo

Ritiro biglietti: ☐ in sede (orari di ufficio) ☐ in teatro la mattina dello spettacolo

Modalità di pagamento e di ritiro vanno concordate con la segreteria al momento della richiesta di partecipazione.

Invio della scheda

Inviare la scheda compilata via email a **filarmonicalaudamo1921@gmail.com** entro il 20 gennaio 2027 ("Il giorno della civetta") o entro il 20 febbraio 2027 ("Piccolomondosuono").

Firma

Timbro della scuola

Firma del Dirigente Scolastico: _____

Data: _____

Nota fiscale. Ai sensi del DPR 30/12/1999 n. 544, i corrispettivi sono certificati tramite titoli di accesso (biglietti fiscali). Non è prevista emissione di fattura per evitare duplicazione della certificazione fiscale.

Filarmonica LAUDAMO ETS | APS mes sina

Contatti

Filarmonica Laudamo

Via Peculio Frumentario n. 3 - 98122 Messina (Italia)

Uffici aperti da lunedì a venerdì ore 9:30 - 13:00

martedì e venerdì anche ore 15:00 - 18:00

Tel. 090 710929 - 339 4674324

Email: filarmonicalaudamo1921@gmail.com

www.filarmonicalaudamo.it

MiC *Ministero della Cultura*

Regione Siciliana Assessorato Turismo, Sport e Spettacolo

Città di Messina

Città Metropolitana di Messina

Fondazione Bonino Pulejo *Fondazione Bonino-Pulejo*